

FE ニュース 12年11月

寒くなってきましたが皆様、いかがお過ごしですか？

寒くなったら Inter Bee の季節です。

今年も、Inter Bee 2012 に出展しました。しかし年々会場が狭くなり、特にプロライティング部門は寂しい限りです。

忙しくて会場へ来られなかった方のため、今月号では弊社ブースの説明をします。今回のブースでの目玉は何と言っても Sapphire Media と Infinity Server です。ロンドンの展示会で見た同型機を展示しました。普通に展示している状態では「ふーん」って感じで思われる方もいらっしゃいましたが「ロンドンオリンピックの演出で使われました」「その時の動画です」とオリンピックのダイジェスト版を見せると皆さんやっと気が付いていただけました。



あの会場全体を巻き込んだ圧倒的な映像表現は記憶に残りますよね。また Leader Light 社 Stage Beam 6-06D を電飾的にレイアウトし TitanV6.1 のピクセルマップパーを使ったプレゼンテーションを敢行、この演出に釣られてブースに来た人も結構いました。YOKOYAMA って文字も出していましたが気が付いた人いましたか？

9月にロンドンで「今回の InterBee は説明員が少なくて忙しいよ」って話したところ是非手伝うよって Avolites から派遣してもらいました。Avolites Media 社セルビンクーパー氏です。でも日本語だめなので通訳さんも来てもらいましたが…それともう一人 Capture 社のギリシャ人バングルス マノリス氏です。二人とも日本は初めてで超アクティブ派です。

少しでも時間があつたらあちこち行きたいとじっとしていません。日本食やお酒も大好きで朝まで飲んでいたらしいです。

そのバングルスが Capture ニューバージョンのプレゼンを熱心にやっていました。今回のバージョンからレーザーの演出やシースルーLEDパネルの演出もできるようになりましたよ。今後も精力的にフィクスチャーを増やしていくそうなので楽しみです。

弊社は今回2ブース出展しました。

音響ブースに OutLine 社製品をメインに展示しました。最大級の GTO を始め、話題の EIDOS-265 を聴いていただけ、なかなか評判が良かったです。

来場者は全体で3万人を超える来場者があり昨年よりも良かったそうです。後はもう少し景気が良くなってくれればいいですね。

そうして怒涛の3日間が終わり土曜日には間髪入れずに AI メディアサーバーの勉強会を実施しました。

急に決まったのと土曜日という事もあり社外のお客さんは少なかったのですが、かなり深くまで AI サーバーの事が聞き出せたので良かったです。



少しおさらいも兼ねて今回聞いた AI サーバーの内容を説明します。

1 スクリーン 1 プロジェクター

プロジェクターとスクリーンの関係性をセッティングするとスクリーンに対するプロジェクターの角度から自動的にプロジェクターの映像を台形補正していきます。この機能があればプロジェクター本体を交換した場合、セッティングの時間短縮が期待できますね。

3D マッピング

3D のデータを読むことによってサーバーがその図形をスクリーンとしてみなします。しかも複数のオブジェクトを認識できるのでどのプロジェクターがどのオブジェクトに投影するかをあらかじめ決める事が出来ます。一度レイアウト決めてしまえば、コンテンツの解像度を揃えればどのような動画や外部の映像も貼り付けられますのでこれまで以上の表現ができる事と思います。

LED スクリーン用ポジションマッピング

ドット単位でスクリーンのポジションを決められます。これはレイヤーを動かすのではなくスクリーンの設定で決められますので、4 枚のパネルがある時はバラバラのコンテンツ、ある時は全画面で 1 コンテンツ、2 対 2、1 対 3 など様々なフォーメーションも可能となります。しかも各スクリーンの解像度もバラバラに決められますのでソースはスケールしなくても AI サーバー内ですべて処理します。

DMX ドットマッピング

出力に DMX を設定すると ArtNet で DMX データを吐き出す事が出来ます。これでプロジェクターの映像とのコンビネーションが楽に実行できます。

現状の仕事にすぐに使える機能の代表はこんな感じですが、持っているポテンシャルは作った本人も忘れるほど色々な事が出来るらしいです。

詳しくは弊社営業担当までお問い合わせください

新製品情報



Titan One

Avolites 社から、Titan One というアプリケーションが販売されます。

全ての TitanVer6 製品と互換のあるコンソールアプリケーションです。出力は DMX1 系統、アートネット 12 ユニバースも使えます。DMX ケーブルが付いた USB ドングルを刺すだけで PC が Titan コンソールとなります。学校での授業や新人研修、舞台袖からのポジション決めや、小イベントの明かり出しなど用途は多彩です。

株式会社ファーストエンジニアリング

お問い合わせは
03-5623-2321 まで

東京都中央区日本橋人形町 3-2-5

〒103-0013

TEL: 03-5623-2321

FAX: 03-5623-2322

WWW.first-eng.co.jp